



TIEDOTE HETI JULKAISTAVAKSI!

KINO POLEENI KEVÄT 2025

MA 27.1. KLO 14 THE OLD OAK (2023) Ohjaaja Ken Loach, K12

Ohjaajan mukaan hänen viimeinen elokuvansa tiivistää koko hänen pitkän uransa kattavat yhteiskunnalliset teemat. Kun entiseen kaivoskaupunkiin Englannissa majoitetaan syyrialaisia pakolaisia, kuihtuvan kylän ainoan jäljellä olevan pubin, The Old Oakin tuoppien ääressä alkavat tunteet kuohua. Sodan jaloista pakenevat tulijat nähdään uhkana paikallisille, joilla on yllin kyllin omiakin ongelmia.

Kesto 1 h 53 min

MA 3.3. KLO 14 PERFECT DAYS (2023) Ohjaaja Wim Wenders, S

Päähenkilö Hirayama vaikuttaa tyytyväiseltä yksinkertaiseen elämäänsä Tokion yleisten wc-tilojen siivoajana. Säntillisen päivärutiininsa ohella hän nauttii suuresti musiikista ja kirjoista sekä rakastaa puita ja ottaa niistä kuvia vanhalla pokkarikamerallaan. Perfect Days valittiin Japanin Oscar-ehdokkaaksi. Cannesissa elokuva palkittiin ekumeenisen juryn palkinnolla, ja Kôji Yakusho voitti parhaan miesnäyttelijän palkinnon.

Kesto 2 h 4 min

MA 31.3. KLO 14 KÄRSIMYS JA KUNNIA (2019) Ohjaaja Pedro Almodovar, K16

Uransa ehtoopuolella oleva ohjaaja (Antonio Banderas) pohtii elämäänsä klassikkoelokuvansa juhlanäytöksen äärellä. Jälleennäkeminen entisen vakionäyttelijän kanssa käynnistää prosessin, jossa taiteilija syntyy uudelleen. Almodóvar näyttää paremmin kuin koskaan, kuinka elämästä syntyy elokuvaa – ja toisinpäin.

Kesto 1 h 54 min

MA 28.4. KLO 18 WEST SIDE STORY (2021) Ohjaaja Steven Spielberg, K12

Musikaalielokuva kertoo klassisen tarinan rajoja rikkovasta nuoresta rakkaudesta vuoden 1957 New Yorkissa. Elokuva on uudelleenfilmatisointi vuoden 1961 musikaaliklassikosta, joka perustuu samannimiseen Broadway-esitykseen vuodelta 1957. Uusi tulkinta tuo selkeästi esille etnisten ryhmien väliset ristiriidat. Tässä suhteessa tarina on edelleen ajankohtainen.

Kesto 2 h 37 min. HUOMAA ESITYSAIKA!

Vapaa pääsy. Elokuvan jälkeen keskustellaan.